

*Monsieur
Jean-François Bovard
Pré Mousquetaire
1372 Bavois*

1096 Cully, le 3 juillet 2002

AG/77b/JDM

Cher Monsieur et ami musicien,

Comme nous vous l'avions écrit le 4 juillet 2001, il n'est point besoin d'explicitier le nom et l'adjectif "musicien" tant ils sont significatifs par eux-mêmes, leur évocation à elle seule pour une personnalité faisant partie de ce monde fantastique et enchanteur prenant une dimension rendant tout commentaire superflu.

Jean-François Bovard ne saurait nous contredire, lui qui fait partie de cette famille de talents, jonglant avec notes, clés, portées, tonalités, croches, pourtant sans...anicroche, sans passer sous "silence"...il y en a aussi, les instruments, en d'autres termes avec toutes les composantes de cette immense et merveilleuse partie de l'art, de la culture : LA MUSIQUE.

Ainsi, outre les nombreuses oeuvres que vous avez composées, nous nous souvenons entres autres, beaucoup d'autres, de celles de grande envergure que vous avez réalisées pour la Fête des Vignerons de 1999, vous avez renouvelé la performance de vous "hisser" au niveau des "ténors" des compositeurs de notre génération, de notre temps, puisqu'en toute modestie vous montez au perchoir - sans connotation ...vocale ou politique - des grands de la musique, nom pris dans son sens large, de notre pays, voire au-delà.

Il nous plaît de rappeler l'honneur pleinement mérité qui vous a été fait par la Fondation vaudoise pour la promotion et la création artistique en vous attribuant, l'an dernier, son grand prix qui, en même temps, marquait le 15ème anniversaire de cette institution.

Mais vous ne vous contentez pas de composer, puisque vous allez jusqu'à diriger, en l'occurrence les quelque 1'500 musiciens sauf erreur, notamment lors de la journée vaudoise de l'expo 02 qui vous ont suivi...à la baguette !

La municipalité, qui se fait aussi l'interprète du Conseil communal et de la population, vous félicite pour cette performance qui vous honore et qui honore aussi notre commune, notre région, et qui est l'émanation, le fruit de votre grand talent, certes, mais lié aussi à votre travail assidu, car nous nous représentons combien il faut s'investir pour en arriver à un tel niveau.

Mais, non content encore de vos prestations de compositeur et de directeur ou chef d'orchestre, vous faites aussi valoir vos talents d'interprète. Nous faisons état dans ces lignes de votre rôle dans le cadre du "Piano Seven" où vous avez de main de maître "tenu" le trombone, "votre" instrument, pour le plus grand plaisir de l'ouïe, de la vue et de l'esprit.

Eu égard à votre personnalité et à tous ses "paramètres", il ne fait aucun doute que votre brillante carrière se poursuivra dans le sillage que vous avez si bien tracé dans la vaste étendue de l'art dans laquelle vous naviguez, l'aide d'un radar étant superflue tant il est vrai que d'autres instruments vous permettent de tenir le cap.

C'est à la "portée" de ce message dont le but est de vous féliciter et vous dire notre reconnaissance pour tout ce que vous apportez à la culture que nous vous présentons, cher Monsieur et ami musicien, nos plus cordiales et bien sûr "musicales" salutations.

AU NOM DE LA MUNICIPALITE

Le syndic

Le secrétaire

Michel Fouvy

J.-D. Meylan