

La Gazette

Périodique communal de Cully



Editorial

APOL

Depuis le 1^{er} janvier 2011, nous ne voyons plus le Sergent Rochat arpenter les rues et les chemins de notre commune. Entré en fonction à Cully en 1981, Monsieur Rochat a fait valoir ses droits à la retraite après 30 années passées au service de la communauté. La population et la Municipalité le remercient vivement de cet admirable engagement.



Un logo rassembleur

Depuis quelques années, la Municipalité de Cully était soucieuse d'assurer son remplacement. C'est pour cela qu'elle s'était approchée de la Police de Lutry pour venir en soutien de notre sergent lors de l'importante manifestation régionale qu'est le CullyJazz Festival. Cette collaboration sera par la suite étoffée, le travail du policier devenant si important qu'un homme seul ne peut plus remplir cette tâche.

Les divers projets cantonaux pour une nouvelle police, «Police 2000», «Police unifiée» ou «Police coordonnée» ont également poussé la Municipalité à participer aux réflexions d'un groupe de travail réunissant une partie importante des communes de l'ancien district de Lavaux.

L'adoption par le Grand Conseil du projet de «Police coordonnée» en 2008, ainsi qu'en 2009 le refus par le peuple de l'initiative d'Artagnan qui prônait une police unique,

Suite p.2



Commune

MISE DES VINS

Les mises de vins de la commune de Cully ont commencé le 26 février 1872 pour s'arrêter une première fois le 13 février 1939. Elles ont repris le 28 février 1969, pour la récolte 1968. Ce 25 février 2011 fut donc la 43^e et dernière édition de la mise des vins de Cully, pour la récolte 2010.

Pour ceux qui n'ont pu y participer: nous vous attendons l'an prochain, le dernier vendredi de février, pour la première édition de la mise des vins de la commune de Bourg-en-Lavaux.



Patrimoine

LE LAVAUX EXPRESS REDÉMARRE

Le 2 avril prochain, le Lavaux Express «recolonisera» pour une neuvième saison nos routes et nos chemins viticoles. A cette annonce, je devine quelques grimaces et j'entends les onomatopées des automobilistes victimes de ces obstacles vivants et serpissant dans les vignes!

Le plaisir et les commentaires élogieux de nos nombreux visiteurs sur notre magnifique patrimoine et sur la chance, pour les autochtones, de vivre dans un tel cadre nous rappellent à notre devoir d'accueil. Merci à vous tous qui, confrontés à l'obligation de ralentir sur quelques centaines de mètres derrière l'un de nos convois, appréciez le bonheur de vivre dans l'un des plus beaux sites aménagés par l'homme plutôt que de ronger une colère naissante ou d'user intempestivement de l'organe sonore de votre véhicule.



Par monts et par vaux...

Le Lavaux Express, comme son petit frère plus à l'est, animera le vignoble cette saison encore, offrant à plus de 20'000 passagers l'occasion de découvrir sous une forme ludique et agréable les panoramas époustouffants de notre contrée. Un défi renouvelé et relevé chaque année par une petite équipe de bénévoles épaulée par un coordinateur et une bonne vingtaine de chauffeurs et d'hôtes. L'accent sera porté cette saison sur la poursuite de notre quête d'une offre toujours mieux adaptée et de meilleure qualité. Nous allons digérer les gros investissements consentis l'année précédente et travailler sur la réalisation de documents d'information à l'usage de nos hôtes.

SOMMAIRE

EDITORIAL	1 - 2
COMMUNE	1 - 2 - 3
PATRIMOINE	1 - 2 - 4
INFORMATIONS	3 - 6 - 7 - 8
PAROISSES	4 - 5
MANIFESTATIONS	5 - 6 - 7 - 8
COMMERCES	5
A VOS FOURNEAUX	8

Editorial (suite)

ont achevé de convaincre les dix Municipalités et Conseils de Chexbres, Cully, Epesses, Grandvaux, Lutry, Puidoux, Rieux, Rivaz, Saint-Saphorin et Villette de créer l'association de communes APOL, «Association Police Lavaux», pour assurer la sécurité de nos populations.

Le 2 février 2011, le Conseil d'Etat du Canton de Vaud acceptait les statuts et les conventions liant les dix communes à APOL et le 16 février 2011 à Cully, en présence des autorités communales et cantonales, le Corps de Police d'Apol, le Conseil et le Comité directeur de l'Association étaient assermentés et la nouvelle entité officiellement créée.

Depuis le début 2011, le service de police est assuré 24 heures sur 24, un référent est désigné pour représenter APOL dans notre commune où le poste de police dans le bâtiment communal a été maintenu. Ce référent assure le contact de proximité avec la population. APOL est également en charge de la surveillance de nos parkings et de nos zones de stationnement, ainsi que de la police administrative.

Qu'est-ce qui change pour les Culliérans et les Culliérans? Les visages de nos policiers de proximité, c'est une évidence, et vous les avez déjà vus puisqu'ils sont actifs à Cully depuis plusieurs mois. Les patrouilles régulières et la «visibilité policière» sont évidemment maintenues. Il en est de même pour les interventions ponctuelles consécutives à un appel au 117 ou au poste de police APOL à Lutry 021 791 11 21.

Au 1^{er} juillet 2011, toute l'organisation actuelle sera reprise telle quelle par la nouvelle Commune de Bourg-en-Lavaux.

Au 1^{er} janvier 2012, APOL sera prête à 100 % pour l'introduction du nouveau concept cantonal de «Police coordonnée»!

Jacques Christinat,
Municipal en charge de la police

Votre soutien manifesté de différentes manières, en particulier lors de notre appel financier printanier par tout-ménage, nous conforte dans l'idée que ce projet est de mieux en mieux accepté et reconnu. Nous vous invitons également à promouvoir le Lavaux Express dans le cadre de vos relations familiales, amicales ou professionnelles. Des plaquettes sont à disposition au départ des trains à Cully ou Lutry ainsi qu'aux points d'information touristique.

De plus le site internet www.lavauxexpress.ch vous permet la réservation de places ou de courses spéciales et vous renseigne sur nos activités.

Alain Chollet

LAVAUX EN FÊTE

Depuis l'admission de Lavaux au Patrimoine mondial de l'UNESCO, une amélioration de la coordination de la communication de promotion des manifestations s'est rapidement imposée comme une nécessité au niveau de la région.

C'est en 2008 déjà et sous l'impulsion de Montreux-Vevey Tourisme que les organisateurs de manifestations à Lavaux se sont réunis dans ce but. Quelques mois plus tard, un gestionnaire-coordonateur du site de Lavaux a été désigné en la personne de M. Emmanuel Estoppey.

Ce regroupement de forces a pour but de dresser un «inventaire» des diverses manifestations (viticoles ou autres), de manière à élaborer un concept annuel global de communication. On attend de ce concept qu'il soit un élément moteur important et qu'il donne une vision collective générale aux événements, souvent disparates, organisés à Lavaux.

Appelé «**Projet Locomotives**», il est en cours d'élaboration et vise, notamment, la rédaction d'une Charte de collaboration ainsi que la création d'un logo pour «**Lavaux en Fête**». Ce travail devrait faciliter la communication et l'approche de sponsors majeurs.

Les principaux acteurs responsables de l'organisation d'événements en Lavaux s'efforcent actuellement de finaliser ce concept essentiel, notamment au travers d'un comité en voie de constitution.

Michel Fouvy



Commune

IL COURT, IL COURT... LE RENARD

Interpellée par des concitoyens inquiets de la prolifération des renards dans certains quartiers de la commune, la Municipalité a décidé de ne pas entrer en matière pour les éliminer ou les «déplacer».

Le renard n'est nullement agressif, à moins d'être acculé. Pourtant, même si on les trouve «sympas», il faut se rappeler que les renards ne sont pas des animaux domestiqués: il faut donc éviter qu'ils trouvent nourriture ou abri dans nos jardins. Le respect de ces deux conditions devrait permettre une cohabitation harmonieuse du renard et des habitants de notre commune.



Maitre Goupil

Pour plus d'informations, vous pouvez consulter le site suivant:
http://www.protection-animaux.com/publications/wildtiere/infothek/texte/mb_fuchs.pdf.

SUR LA PLACE D'ARMES

Les amoureux de la musique et du cirque seront heureux d'apprendre que la Municipalité a autorisé l'ensemble orchestral «La Riviera» à installer un chapiteau sur la place d'Armes, du 1^{er} au 11 septembre prochain. Il y donnera son nouveau spectacle «La Riviera fait son cirque».

La place d'Armes sera également mise à contribution, le 13 mai 2011, puisque près de 1400 étudiants du gymnase du Bugnon marcheront de la Tour de Gourze jusqu'au bord du lac. Ils y trouveront pique-nique et animations musicales.

DÉCHETS, TAILLE, INCINÉRATION & CIE

Avec l'arrivée du printemps, il nous semble utile de rappeler à nos lecteurs les quelques règles suivantes, dont le respect permettra le maintien de bonnes relations de voisinage – tel est du moins notre souhait!

- Les **ordures ménagères** sont déposées le matin même (et non la veille) des jours de ramassage, qui sont fixés les **lundi** et **jeudi**.
- La même règle vaut pour le **compost**, qui est ramassé le **vendredi**.
- Les **dépôts sauvages** sont strictement interdits.

L'**incinération des déchets en plein air** est également interdite, même les déchets de jardin, même en petite quantité. Seul le SEVEN (Service cantonal de l'environnement et de l'énergie, info.seven@vd.ch) peut délivrer des autorisations exceptionnelles, notamment en cas de maladies cryptogamiques, feu bactérien, chenilles processionnaires, etc.

Les communes ne font pas autorité en la matière (pour plus d'informations):

http://www.vd.ch/fileadmin/user_upload/themes/environnement/controle_installations/fichiers_pdf/Incineration_dechets.pdf

Enfin, nous vous rappelons qu'en bordure des routes et chemins publics, les haies doivent être émondées et les **arbres** élagués.

Les branches des arbres s'étendant au-dessus des routes communales doivent être élaguées en respectant les règles suivantes:

- au bord des chaussées: à 5 m de hauteur et à 1 m à l'extérieur,
- au bord des trottoirs: à 2.50 m de hauteur et à la limite de la propriété.

Quant aux haies, les hauteurs maximum admissibles, mesurées depuis les bords de la chaussée, sont les suivantes:

- 60 cm lorsque la visibilité doit être maintenue;
- 2 m dans les autres cas.

ÉLECTIONS MUNICIPALES

Les élections communales auront lieu selon le programme suivant:

- dimanche 13 mars 2011, élection du Conseil communal et de la Municipalité (1^{er} tour)
- dimanche 3 avril 2011, élection du Conseil communal et de la Municipalité (2^e tour éventuel)
- dimanche 15 mai 2011, élection du syndic (1^{er} tour) et des suppléants au Conseil communal
- dimanche 5 juin, élection du syndic (2^e tour éventuel).

Le rôle de chacun est important puisque citoyennes et citoyens sont appelés à élire les 2 municipaux (sur 7) et les 25 conseillers communaux (sur 70) qui feront partie des futures autorités de Bourg-en-Lavaux. Choisissez, manifestez-vous, élevez!



Informations

LA BIBLIOTHÈQUE DE CULLY

Peut-être ignorez-vous que le bâtiment de la Préfecture de Cully recèle une charmante bibliothèque. Il est alors temps de découvrir ce lieu qui se veut convivial.



Des livres pour tous...

Bien que de modeste dimension, la bibliothèque propose de nombreux livres pour adultes: romans policiers, sentimentaux ou de terroir, documentaires, BD, bref un choix très éclectique convenant au goût de chaque lecteur. Les enfants n'ont pas été oubliés pour autant et sont aussi rois de la bibliothèque. Ils y trouvent une foule d'ouvrages, adaptés à chaque âge.

Lorsque vous saurez que la finance annuelle est de 15 francs pour les adultes et 10 francs pour les enfants, qu'il y a un tarif dégressif pour les familles et aucune restriction au nombre de livres empruntés pour 4 semaines, vous n'aurez plus qu'à vous précipiter à la Rue du Temple 17!

Horaires d'ouverture:

Lundi: 14h-17h
Mardi: Fermé
Mercredi: 14h-16h (sauf pendant les vacances scolaires)
19h30-21h
Jeudi: 09h30-11h
Vendredi: 17h-18h30

Laurence Brunner

LES SAMARITAINS DE LAVAUX

Thème des rencontres du 1^{er} semestre:

COURS D'URGENCE CHEZ LES PETITS ENFANTS

Prochain cours: 5 avril.

COURS DE SAUVEVEUR (en vue du permis de conduire)

Prochain cours: 24 avril.

Renseignements: M^{me} Marie-Marguerite Gehri,
0212 781 30 20 ou marie-mag@cyticable.ch

Inscriptions: secrétariat cantonal,
0848 848 046 ou www.samaritains.com

GRC

SOUVENIRS D'ANTAN IL Y A... 150 ANS

Extraits du registre de la Municipalité:
21 janvier 1861

VENTE DE BOIS AU GRAND JORAT

La commission qui s'est transportée le 13 novembre dernier dans la forêt du Grand Jorat, pour proposer en vente 58 tas de bois provenant d'un nettoyage qui a eu lieu dans cette forêt, fait connaître que cette mise a produit une somme de F.1014.50, payable à Pâques 1861.

REDEVANCE DU BOURSIER CHARLES BIDAUX

L'ancien boursier Charles Bidaux a déposé le montant de la redevance sur les comptes bouclés au trente et un décembre 1859, corroborés par le Conseil Communal dans la séance du 27 août 1860, par une somme de F.10856.75.

BUTTICAZ, INGÉNIEUR

Le boursier payera à l'ingénieur Buttica, la somme de soixante-cinq francs, pour avoir fait l'examen du plan de la station du chemin de fer à Cully, transport sur les lieux et un rapport fait à ce sujet à la Municipalité.

COUPE DE BOIS AU GRAND JORAT

La Municipalité décide de faire encore une coupe de bois dans la forêt du Grand Jorat. Elle charge Messieurs le Municipaux Davel et Noverraz de faire le numérotage de ce bois. Cette même commission assistera à la Vente du bois accompagnée du secrétaire Davel.

DAVEL, RÉELU MEMBRE DE LA COMMISSION DES ÉCOLES

Par sa lettre du 7 de ce mois, la commission d'inspection des écoles de cette Commune fait connaître que Monsieur Davel a été désigné par le sort comme membre sortant de la Commission au 31 décembre écoulé, elle prie la Municipalité de pourvoir à sa réélection ou à son remplacement. Délibérant, la Municipalité a réélu le dit Monsieur Davel membre de la commission des écoles de cette Commune.



Patrimoine

FAMILLES DE LAVAU, D'OU ÊTES-VOUS VENUES?

LES DELESSERT

Famille venue du hameau de Passy dans la paroisse de Sixt, diocèse de Genève, mandement de Samoëns, baillage du Faucigny, duché de Savoie, citée dès 1533 à Lutry.

Pierre Delessert devint bourgeois de Lutry en 1536. Dès 1533, il était métayer de la *grange* des religieux du Tiers-ordre de Saint-François dont le couvent se trouvait à Savigny-sur-Lutry. Il perdura dans cette fonction, *en Margot*, jusqu'à la fin des années 1540, mais ne laissa pas de descendance identifiée à Lutry.

Cependant, les Delessert étaient déjà présents à Peney-le-Jorat depuis la toute fin du XV^e siècle avec Etienne Delessert venu du hameau de Passy dans la paroisse de Sixt et son fils Henri qui y avaient acquis une terre. En 1539, les trois fils de ce dernier (Claude, Reymond et Pierre) résidaient toujours à Peney-le-Jorat et entretenaient encore des liens étroits avec leur paroisse et hameau d'origine. Claude avait épousé Françoise Biord de Sixt. Son frère, *providé* Pierre De Lessert de Peney-le-Jorat, rachetait encore, en 1542, à Janette fille de feu Michel Hémerly du hameau de Passy dans la paroisse de Sixt et femme de Claude Morel de Mézières, *tous les biens immeubles existans aud teriroire de Passiez quelquisoient lesdits biens em terres, maysons, pra, oches, cortils, champ, granges, boys, rapes, montagnez, pasquerages et aultres biens immeubles quelquy soient.*

Le réseau de familles originaires de la paroisse de Sixt dans lequel s'inscrivaient les Delessert perdura dans l'axe Jorat-Lavaux et leur facilita le déplacement vers Lutry durant le dernier tiers du XVI^e siècle. Le 13 mars 1587, Humbert et Pierre Delessert de Peney-le-Jorat, demeurant sur le Mont de Lutry furent abergés par le recteur de l'Hôpital de Lutry pour des biens «qui furent autrefois aux religieux de Savigny», c'est-à-dire, un mas comprenant grange, terres, prés, curtils et oches situé en Moille-Margot.

Le 31 décembre 1588, Claude Delessert de Bottens et natif de Peney-le-Jorat acquit la bourgeoisie de Lutry. Pierre son frère et Henri son neveu, en devinrent aussi bourgeois le 9 décembre 1598. Dès lors, la branche lutrienne des Delessert prospéra sur les hauts de Lavaux alors que l'autre partie de la lignée resta ancrée dans le Jorat, à Peney et dans les villages proches.

Jean-Pierre Bastian, Archiviste communal



Paroisses

AMBIANCES

AMBIANCE CHALEUREUSE

Au mois de janvier, un nouvel espace a été créé à l'entrée du Temple de Cully. Cinq tables hexagonales et 30 chaises rouges meublent cette surface sous le grand orgue. Ce lieu auparavant sombre et pratiquement inutilisé est devenu un espace utile aux activités de la paroisse protestante. Les compétences de menuisier de M. Pascal Rouge, conseiller de paroisse, ont permis ces transformations. Cet endroit sera utilisé de multiples manières: pour des rencontres, des formations bibliques, du catéchisme, des après-cultes. Les jours d'affluence, il sera possible d'aligner les chaises pour accueillir un maximum de personnes. Merci aux paroissiens qui ont financé le projet par leurs dons! Merci à M. Rouge qui l'a réalisé!

AMBIANCE AFRICAINE

Pour financer le prochain voyage paroissial à Madagascar, nous vous invitons à un repas de soutien dans la grande salle des Mariadoules, à Aran, le **15 juin prochain**. Après l'apéro, servi dès 18h, vous pourrez déguster un délicieux repas malgache (non épicé) concocté par une cuisinière du pays. Pendant la soirée, vous pourrez en outre apprécier des animations préparées par les participants au voyage. Une tombola complétera le tableau.



Le nouvel espace convivial

Aude Roy Michel, Pasteure

DES CLOCHES

Les cloches sont parfois capricieuses. Certaines qui devraient sonner restent étrangement silencieuses. D'autres, dont le battant serait avisé de se reposer, frappent à toute volée. Pourtant nos Autorités s'en occupent. Et plutôt avec tendresse. Mais elles n'en veulent faire qu'à leur tête. Une autre, plus petite est fatiguée... et son installation aspire à des soins non palliatifs.

Celles de Cully n'attendent pas le passage du 31 décembre au 1^{er} janvier pour s'abandonner prématurément dans les bras de Morphée. Tandis que celles de Grandvaux s'en donnaient à cœur joie, rythmant le culte jusqu'à l'homélie.

Et puis il y a celle, petite, de la chapelle de Bahyse en quasi convalescence. Il va falloir lui démonter et restaurer le joug, les ferrures et le battant, évacuer son châssis métallique – que bien peu regretteront –, traiter et réhabiliter quelques pièces en bois et d'autres en acier. Une roue d'entraînement, qui permettra à nouveau la sonnerie manuelle, à la corde parachèvera les travaux prévus pour ce printemps. Le coût de ces transformations est estimé à Fr. 7'000.–.



Capricieuses!

Merci à tous ceux qui voudront participer à cette restauration (CP 17-517 444-5).

Gérald Chappuis, Président du Conseil paroissial de Villette



Manifestations et caveaux

L'ATELIER-THÉÂTRE

L'Atelier-Théâtre existe depuis 2003 à Chexbres et Epesses. Il permet aux jeunes d'être des acteurs culturels et artistiques dans leur région, de poser et de se poser des questions, d'explorer leur créativité et d'apprendre à jouer pour apprendre à vivre ensemble.

Ariane Laramée propose des cours hebdomadaires qui regroupent des jeunes entre 7 et 22 ans. Certaines années sont dédiées à des jeux, à l'apprentissage de techniques théâtrales, aux expérimentations, alors que d'autres sont l'occasion de s'engager dans la création d'un spectacle. Chaque création est un projet particulier.

«L'Amour médecin» dans l'œuvre de Molière, toute dernière création de l'Atelier-Théâtre sera donnée:

- les 25, 26 et 27 mars 2011 au théâtre de l'Oxymore à Cully,
- le 3 avril à la Maison de Quartier de Chailly à Lausanne,
- les 8, 9 et 10 avril à la grande salle de Rivaz.

Aussi incroyable que cela paraisse, cet Amour médecin, que Molière qualifie de «léger crayon...», proposé, écrit, appris et représenté en cinq jours, a été créé par l'auteur durant la même période que Tartuffe, Don Juan et Le Misanthrope. C'est-à-dire à un sommet absolu de son génie. De fait, cet impromptu est, dans son genre, un chef-d'oeuvre de méchanceté, d'absurdité et de poésie. Molière y maîtrise parfaitement le mélange de la comédie, de la musique et du ballet, et ses portraits sont sans faille.

L'intrigue

De quoi Lucinde souffre-t-elle? C'est ce que Sganarelle, son père, cherche à éclaircir. Mais, s'il est prompt à l'interroger, il fait la sourde oreille dès lors qu'il comprend la raison du tourment de sa fille: elle veut se marier. Lisette, elle, a bien entendu la requête de sa maîtresse, et met au point un stratagème pour obtenir l'accord du père. Elle prétend Lucinde malade et son père convoque aussitôt une assemblée de médecins à son chevet. Saignée ou purgation: ils ne parviennent pas à s'accorder sur le traitement. Et c'est Clitandre, déguisé en médecin, qui fera signer le contrat de mariage à Sganarelle comme le meilleur des remèdes aux souffrances de sa fille.

1945-1950

Pour raconter cette histoire, nous avons choisi de la transposer dans les années 1945-1950, période à laquelle le monde se transforme, les modes changent et les rapports familiaux évoluent.



Commerces

MKNCONCEPT

Depuis mai 2010, les locaux occupés autrefois par la menuiserie Geneux (Rue de l'Indépendance 1) abritent «mknConcept», une entreprise d'impression numérique sur tout support (tissu, PVC, vinyl, cuir, verre, plexi, PET, aluminium, acier, microfibre etc.) et divers formats: petit, moyen et grand.

M. Ömer Tacan, après 10 ans de collaboration avec une entreprise de communication à Lausanne, a décidé de prendre son indépendance. Il fonde MKN, comme les initiales des prénoms de ses trois fils.

«Mon métier consiste à réaliser, voire à concevoir, le visuel de mes clients». Il travaille à partir de fichiers contenant soit un projet définitif à exécuter au mieux, soit des éléments de visuel autour desquels il élabore une proposition qu'il imprimera par la suite.

Il faut pour cela des machines hautement technologiques bien sûr, mais aussi un savoir-faire qu'aucune technique ne remplacera jamais. Et c'est la force de M. Tacan qui mise sur la qualité du service qu'il propose: «Ma passion est de répondre le mieux aux désirs de mes clients».

Le choix de Cully est dû au hasard mais n'aurait pu être plus heureux. Ömer Tacan y a retrouvé plusieurs compagnons de collège et, surtout, rencontré nombre de professionnels avec lesquels il se plaît collaborer. L'accueil qui lui a été réservé l'émeut encore à sa seule évocation: dès la première semaine, les gens du village sont passés lui dire bonjour. C'est ainsi qu'il a appris «qu'à Cully, l'heure de l'apéro est donnée par les trois coups de la CGN de 11h du matin!».

A.-V. W.



Informations

REPAS DES AINÉS DU 10 DÉCEMBRE DERNIER

Après avoir envoyé plus de 180 invitations, la Municipalité a reçu avec plaisir une septantaine de personnes, nées avant 1935, pour un repas à la Salle Davel.

La Fanfare de l'Automne, de Blonay, est venue agrémenter ce moment.

Les élèves des classes de Messieurs Blanc et Bovard, du collège des Ruvines, ont servi avec enthousiasme tout ce petit monde, après avoir aidé à la mise en place et à la décoration des tables. Ce sont eux aussi qui, à la cuisine en milieu d'après-midi, ont mis la main à «l'évier» pour ripoliner assiettes, couverts et casseroles.

Une dizaine de bénévoles, employés de la commune ou membres des autorités, ont également participé au bon déroulement de cette journée.

Ce mélange de générations, la musique, une sympathique lecture de Lolo Lavanchy et quelques discours ont contribué au succès de cette fête.

Que tous les acteurs de ces instants conviviaux en soient ici remerciés.

Janine Kulling



Une soirée amicale et des souvenirs

FESTIVAL CULLY CLASSIQUE

La 8^e édition se déroulera du 20 au 26 juin 2011. La billetterie sera ouverte à partir du 2 mai. Depuis cette année on peut acheter les billets en ligne sur www.cullyclassique.ch.

En 1946, Sganarelle est un jeune veuf. Il a perdu sa femme pendant la guerre et se retrouve seul (avec la complicité de Lisette) pour élever Lucinde, sa fille. Celle-ci rencontre Clitandre, lors d'un bal et voilà qu'ils tombent amoureux. La guerre est finie et tout est possible.

Comédiens

Dan Büchler, Line Chevalley, Laurène Glardon, Marie Guignet, Camille Larpin, Romane Leyvraz, Filipe Resende, Franziska Scheffeldt, Jason Staiff et Ophélie Waser. Dix jeunes entre 16 et 21 ans. Tous ont une expérience théâtrale affirmée et ont plusieurs spectacles à leur actif.

Spectacle tout public dès 8 ans.

Contact: Ariane Laramée, *Atelier - Théâtre*, 1071 Rivaz, 021 946 48 30, ariane.laramee@bluewin.ch ou www.oxymore.ch

THE HUNDRED BLUE BOTTLE CLUB

Quand vous arrivez de Lausanne au rond-point de Cully, c'est tout droit, puis à gauche avant la fontaine ou bien à gauche, puis à droite, puis encore à droite après la fontaine. Oui, c'est là, à la Rue Davel 20, que s'ouvre depuis 2006, le temps du Festival de Jazz, The Hundred Blue Bottle Club, dit plus familièrement THBBC ou BBQ pour les intimes, tant l'ambiance y est chaude.

Croyants mais non pratiquants en matière de musique, Nicolas Rosazza et Gilliane Béguelin ont réalisé un rêve: mettre à disposition de la population cullériane un Espace musique. Suite à la fermeture du Caveau Davel, il leur a été demandé d'accueillir une résidence, c'est-à-dire un artiste qui a mains libres d'organiser l'animation musicale. Accueillir est le terme adéquat, car Nicolas et Gilliane se mettent au vert (pardon au bleu!) le temps du festival; Nicolas cuisine aussi pour tous les artistes qui le désirent et Gilliane assumera en 2011 la responsabilité de la cave où Stéphane Blok prendra résidence.

L'espace de la cave évolue d'année en année grâce à un investissement conséquent que Nicolas et Gilliane voient comme un cadeau à la communauté. Cette année, par exemple, il y aura une meilleure circulation des festivaliers, une meilleure acoustique et la fermeture du bar de l'entrée pendant les sessions musicales. Mais le principe du caveau reste identique: la musique d'artistes suisses, tendance nu-jazz, du vin de Gilles Wannaz exclusivement et, uniquement servi dans du verre.



... et les bouteilles sont bleues

Depuis 2009 et le Cully Bazar, le THBBC a un prolongement extérieur avec le i-bar: le panier à salades que Nicolas Pittet met à disposition et dans lequel il désaltère les fumeurs interdits de séjour dans les lieux fermés.

Car le Blue Bottle ouvre aussi le temps du Cully Bazar. Et, en 2010, Nicolas et Gilliane ont également organisé leur propre festival, *Cully l'ha nüt*, pour faire découvrir des artistes de Suisse alémanique. L'idée est née lors des Francomanias 2010 de Bulle où ils ont servi de petites mains à Gilles Wannaz qui, assisté de Stefan Eicher, a cuisiné un röstli géant sur scène, histoire de combler le Röstigraben ou de lever le rideau de röstli. Une sympathique idée qui les a poussés à entreprendre quelque chose pour l'entente confédérale dans le domaine de leur passion: la musique. La formule sera réitérée en 2011 durant le week-end du Jeûne fédéral.

Nicolas et Gilliane sont heureux de pouvoir s'engager sous cette forme pour leur commune d'élection et ils m'ont demandé de souligner combien leurs voisins étaient admirables et bienveillants. Voilà qui est fait!

Et voilà aussi que vous êtes arrivés à la fin de cet article sans avoir appris pourquoi le caveau porte le nom de The hundred blue bottle club! Eh bien, Nicolas a pu ainsi mettre en valeur sa collection de 100 bouteilles bleues! De plus, le bleu est la couleur du jazz et la bouteille, celle de Lavaux!

Plus d'informations sur: www.thbbc.ch

Anne-Véronique Wiget

CULLY BAZAR

Un froid de canard doublé de l'annonce de la neige en a peut-être découragé plus d'un à mettre le nez dehors le 5 décembre dernier! Plusieurs centaines de véhicules ont toutefois été répertoriés par le personnel de police et la fréquentation des lieux a prouvé que ce troisième Cully Bazar fut bel et bien un succès...



Quel bazar à Cully!

«Plutôt Cully que tout cru», «Sauvez le veau», «Non à la traite des blancs», «Faites le bourg pas la guerre», sont quelques-uns des 24 slogans découverts avec surprise au matin du 5 décembre dans le village de Cully. Signées Extra-Buro(s), ces affichettes titrées «Archi-Cully» ont été créées par le bureau zap design et posées à la manière d'une campagne clandestine.

En hommage à la nature et au paysage, le vigneron Gilles Wannaz, s'est emparé du grand marronnier au bord du lac, le parant d'un majestueux carrousel de dames-jeannes d'eaux fruitées suspendues. Pour la première fois, l'association Plant Robert a présenté son activité et le vin de ce vieux cépage, dont la sauvegarde est étroitement liée à notre région. Au départ de la Place d'Armes, le Saint-Nicolas a pris des allures de prince des neiges, lentement tiré par son âne dans les rues du bourg, distribuant des collations aux enfants.

Ces quelques inédits ont contribué à caractériser cette édition, en plus de l'excellente qualité et de la variété des prestations fournies par tous les participants qui préparent chaque année cette manifestation avec soin et idée. On ne peut que remarquer et encourager cet effort général si particulier de solidarité, un atout majeur au regard du public.

Carmilla Schmidt

WORLD GYMNAESTRADA



Du 10 au 16 juillet, Lausanne accueillera plus de 20'000 participants. La magie qui se propagera au travers des rues lausannoises émerveillera les plus grands comme les plus jeunes et nous fera vibrer au rythme des représentations gymniques de chaque fédération. Tous ces pays s'entraînent déjà depuis de nombreux mois pour présenter des spectacles riches en couleurs et en émotions que nous pourrions découvrir sur les

différents sites de la manifestation: représentations en Groupes et en Grands Groupes durant la journée, réjouissances animées par les Soirées Nationales, les Galas FIG ou autres animations et concerts.

Cully accueillera plus de 200 gymnastes qui logeront au Collège des Ruvines. Nous avons donc besoin de bénévoles.

Pour vous inscrire allez sur: www.wg-2011.com/fr/a-propos-de-nous/volontaires.

Marche à suivre: cliquez sur le grand rectangle bleu «Volontaires» et suivez les instructions. Introduisez votre adresse e-mail et continuez.

Remplissez alors la liste. Sous la rubrique «Attribution»: choisissez des dates entre le 4 et le 20 juillet (3 jours minimum). Sous la rubrique «Domaine d'activité souhaité», choisissez «Hébergement». Sous la rubrique «Code (réservé CO)», choisissez «04-002». Puis, plus bas, sous la rubrique «Hébergement: liste des établissements scolaires», validez: «Cully (Collège des Ruvines)». Terminez le questionnaire et envoyez-le. D'avance un grand merci.

Le responsable local de Cully est M. Luc Heizmann (021 799 22 07).

La base d'engagement minimum est de 3 jours et celle d'engagement journalier est d'une unité horaire, soit 6 heures. Equipement requis: tee-shirts, veste, short ¾, pèlerine, sac à dos.

En contrepartie de leur travail (préparer et remettre en état des salles de classes, organiser les petits-déjeuners, surveiller les accès d'entrées des collèges 24h/24, tenir les cafétérias), les volontaires recevront:

- CHF 18.- par unité horaire (6 heures), sous forme de bons pour se nourrir et se désaltérer
- la Carte de fête qui donne un accès gratuit à Beaulieu et aux villages de fête ainsi qu'à la répétition générale de la soirée FIG (Fédération internationale de gymnastique)
- une carte de libre parcours dans le secteur Gymnaestrada (CFF-TL-réseau Mobilis).

ATELIER COMPTABILITÉ



Les
Seniors
Partagent leur
Expérience et leur
Savoir

A partir de la mi-mars, l'association S P E S propose son 1^{er} atelier: «Les bases de la comptabilité», destiné à toute personne dès 18 ans, qui souhaite acquérir ces notions pour des raisons pratiques ou professionnelles.

Organisation: un groupe de maximum 10 personnes se réunissant en soirée, pour un nombre de soirées et selon un rythme prochainement annoncés par affiches dans la commune.

Les inscriptions sont ouvertes et retenues dans l'ordre d'arrivée.

Par téléphone: 021 799 15 17 ou 021 799 25 68
Par mail: speslavaux@gmail.com

Association SPES

PROPRETÉ DE NOS RIVES

Le 9 octobre dernier, Les Grenouilles de Moratel, école de plongée dirigée par Karin Geissbühler-Stening, ont à nouveau nettoyé les rives du lac, devant Cully. Dix plongeurs accompagnés de 3 bateaux ont sorti de l'eau plus d'une tonne de déchets, comme par exemple: une caisse à journaux, plusieurs batteries de voiture, une nasse, une cuvette de toilette, 2 machines à coudre et même l'écriteau du caveau des vignerons...

Notre Syndic ainsi qu'un municipal ont pu apprécier l'inlassable travail des plongeurs. Après le nettoyage, un repas bien sympa, partagé sur la terrasse de notre pêcheur de Cully, mit un terme à cette journée bien remplie.

Un grand merci à tous ces bénévoles qui maintiennent propre notre environnement lacustre à Cully.

Trebor Lebra



A vos fourneaux

LA GOUGÈRE

C'est une recette bourguignonne traditionnelle. Donc presque une recette vaudoise puisque notre canton était partie intégrante du Royaume de Bourgogne Transjurane (888 à 1032 de notre ère). C'était le temps de la Reine Berthe. Peut-être s'en est-elle régaliée.

Cette variation de pâte à chou se sert à l'apéritif, juste sortie du four. Sa confection est simple. La cuisson est déterminante.

Ingrédients:

- 2,5 dl d'eau
- 80 g de beurre
- ½ cc de sel
- 150 g de farine
- 5 œufs (4 s'il sont gros)
- 150 g de fromage râpé (type gruyère ou comté)

Faites fondre le beurre dans l'eau avec le sel.

Jetez la farine dedans, en une seule fois, hors du feu, et mélangez à la spatule en bois jusqu'à l'obtention d'une pâte homogène.

Faites un peu «sécher» cette pâte en continuant à la mélanger dans la marmite sur un feu doux. Elle absorbera ainsi mieux les œufs. Elle est suffisamment sèche lorsque se forme une pellicule blanchâtre sur le fond de la marmite.

Incorporez entièrement le premier œuf. Ça prend un certain temps car la pâte ne se laisse pas «envahir» facilement! Une cuillère en bois convient parfaitement. Puis incorporez entièrement le second œuf et ainsi de suite jusqu'au dernier. Vous obtiendrez une pâte épaisse.

Ajoutez le fromage et mélangez bien. L'appareil est fini.

Formez de petits tas, à l'aide de 2 cuillères à café. Posez-les sur du papier sulfurisé ou blechrein. Dorez au jaune d'œuf (1 jaune et ½ cc d'eau).

Cuire 25 minutes dans un four préchauffé à 200 °C **sans ouvrir le four car les gougères retomberaient**. Eteignez le four et entrouvrez sa porte. Laissez les gougères encore 5 minutes dans le four pour que la croûte soit craquante et le cœur moelleux. Sortez-les et dégustez. Ça vaut le déplacement.

GD

CULLY JAZZ FESTIVAL

La 29^e édition du Festival présente une programmation plurielle et métissée avec des découvertes, des têtes d'affiche et des créations inédites!

Du 25 mars au 2 avril prochain, notre commune accueillera des grands noms de la scène jazz mythique, la relève qui fait le jazz d'aujourd'hui, mais également des créations et des rencontres inédites. Du jazz qui ose, qui swingue, qui chante, qui rocke, qui rappe ou qui groove, pour une célébration du plaisir par cette musique toujours aussi inventive!

Au festival OFF, plus de 70 concerts gratuits dans les caveaux et un concert gratuit au Next Step! Pour profiter pleinement du printemps, le Festival OFF s'enrichit d'un nouveau lieu: **Le Jardin**. C'est dans ce cadre édénique au centre du bourg de Cully que le visiteur pourra profiter de la magnifique résidence de Soraya Ksontini qui saura surprendre et enchanter par son talent et son jazz oriental. Une carte blanche est aussi donnée à la créativité débordante du lausannois **Stéphane Blok** au caveau THBBC (cf. page 6). A noter également: le **concert gratuit** du collectif soul français **Push Up** suivi par la soirée du label **Ninja Tune** le samedi 26 mars avec **DJ Food & DK**.



Depuis 29 ans!

ECOUTER LE JAZZ AUTREMENT...

Projet mis en place en 2010 grâce à son sponsor BCV, le Cully Jazz a décidé de mettre en valeur sa précieuse collection «Jean Prongué» – 2'555 vinyles de jazz – acquise il y a plusieurs années. Avant de les rendre accessibles à tous, comme l'an passé, à l'heure de l'apéro, des spécialistes vous donnent rendez-vous au Caveau du Raisin (tous les jours – sauf mercredi et jeudi – 18h30 à 19h30) pour présenter leurs coups de cœur autour de ces disques mythiques.

JOURNÉE DES FAMILLES

Cette année, le Festival ne propose plus des activités en week-end uniquement, mais, grâce au soutien de l'association Piccolino, il élargit son offre aux enfants et adolescents avec le concert du mercredi après-midi de «**Sanshiro et les cônes de chantier**» au **Next Step à 14h30**. Sanshiro présentera un spectacle pétillant de dynamisme et d'originalité, sous forme de concert rock multimédia théâtralisé. Venez jouer au twister géant installé sur la place d'Armes le samedi 26 mars!

Dimanche 27 mars: une démonstration de capoeira en plein air sur la place d'Armes sera proposée par une école de danse brésilienne tout comme des ateliers de bricolage qui s'installeront au bord du lac. Samedi 2 avril, le caveau Oxymore est dédié aux petits et grands enfants. L'après-midi, les enfants pourront profiter d'un cours de danse hip-hop et d'une démonstration d'une troupe de danse professionnelle et le soir, le Festival organise une soirée pour les 14-16 ans avec un DJ résident du Loft et du Shy Club de Lausanne. Entrée libre.

EXPOSITION PHOTO À LA GALERIE DAVEL 14

Du 25 mars au 2 avril 2011, tous les jours de 15h à 23h avec vernissage le 25 mars dès 18h30. Photographe suisse né à Vevey en 1977, Alex Troesch vit à New York depuis une dizaine d'années. Il a collaboré avec de grands photographes et de nombreux magazines tels que *Vibrations*, *Télérama*, *Jazzmag*, *Mondomix* et le journal *le Temps*. Adeptes des portraits de musiciens, il a voyagé à leur rencontre pour les immortaliser, notamment au Brésil, à Cuba, en Jamaïque, en Haïti et à la Nouvelle-Orléans.

Venez au Cully Jazz Festival, il y en a pour tout le monde!

Chloé Brunner, Responsable de la communication

Pour notre prochain numéro de La Gazette de Cully qui paraîtra en mai 2011, toute proposition d'article est bienvenue! C'est avec plaisir que nous vous accueillons dans notre équipe de rédaction.

Envoyez votre article ainsi que vos coordonnées à info@cully.ch jusqu'au 12 avril 2011.